

Verordnung über Kosten beim Bundesarchiv (Bundesarchiv-Kostenverordnung - BArchKostV)

BArchKostV

Ausfertigungsdatum: 29.09.1997

Vollzitat:

"Bundesarchiv-Kostenverordnung vom 29. September 1997 (BGBl. I S. 2380), die durch Artikel 1 der Verordnung vom 7. November 2000 (BGBl. I S. 1495) geändert worden ist"

Stand: Geändert durch Art. 1 V v. 7.11.2000 I 1495

Fußnote

(+++ Textnachweis ab: 8.10.1997 +++)

Eingangsformel

Auf Grund des § 6 Satz 1 Nr. 2 des Bundesarchivgesetzes vom 6. Januar 1988 (BGBl. I S. 62) verordnet das Bundesministerium des Innern:

§ 1 Geltungsbereich

Für die Benutzung von Archivgut beim Bundesarchiv werden Kosten (Gebühren und Auslagen) nach dieser Verordnung erhoben.

§ 2 Kosten

Die Kosten bestimmen sich nach dem anliegenden Kostenverzeichnis.

§ 3 Pflichten des Kostenschuldners

Auf Verlangen des Bundesarchivs hat der Benutzer die für die Gebührenfestsetzung nötigen Angaben zu machen.

§ 4 Sachliche Gebührenfreiheit, Gebührenbefreiung

(1) Gebühren werden nicht erhoben

1. für mündliche und einfache schriftliche Auskünfte,
2. in den § 7 Nr. 2 bis 4 des Verwaltungskostengesetzes entsprechenden Fällen.

(2) Gebührenbefreiung besteht ferner für Benutzungen zu wissenschaftlichen Zwecken nach dem Gebührenverzeichnis

1. den Nummern 1.1 und 1.2,
2. der Nummer 3.1, wenn nicht mehr als eine Stunde Arbeitszeit aufgewendet werden muß.

(3) Auf die Gebühr nach Nummer 4.11 des Gebührenverzeichnisses kann das Bundesarchiv bei einer Auflage bis zu 500 Exemplaren verzichten.

§ 5 Allgemeine kostenrechtliche Bestimmungen

Die Vorschriften des 3. Abschnitts des Verwaltungskostengesetzes gelten entsprechend.

§ 6 Inkrafttreten

Diese Verordnung tritt am Tage nach der Verkündung in Kraft.

Anlage (zu § 2) Kostenverzeichnis

(Fundstelle des Originaltextes: BGBl. I 2000, 1496 - 1499)

A. Gebühren

Nummer	Gebührentatbestand	Gebührenbetrag in Deutscher Mark
	I. Benutzung von Archivgut im Bundesarchiv	
1.1	1. Karten, Plakate, Bild- oder anderes Archivgut, dessen Benutzung besonderen Aufwand voraussetzt, je angefangenem Tag	55,00
1.2	2. Kinofilme auf Projektionstischen, Videofilme oder Tonträger je angefangener Stunde	30,00
1.3	3. Kinofilme in der Vorführung je angefangener Stunde	40,00
2	II. Benutzung von Archivgut außerhalb des Bundesarchivs je Aufbewahrungseinheit	15,00
3	III. Bearbeitung von Anfragen Schriftliche Auskünfte oder Ermittlung von Archiv- und Bibliotheksgut je angefangener halben Stunde	30,00
	IV. Wiedergabe von Archivgut	
	1. Publikationen im Druck oder auf elektronischen Speichermedien je Reproduktion bei einer Auflage	
4.11	a) bis 3.000 Exemplare	30,00
4.12	b) bis 5.000 Exemplare	50,00
4.13	c) bis 25.000 Exemplare	70,00
4.14	d) bis 50.000 Exemplare	90,00
4.15	e) bis 100.000 Exemplare	120,00
4.16	f) bis 150.000 Exemplare	180,00
4.17	g) bis 300.000 Exemplare	240,00
4.18	h) über 300.000 Exemplare	350,00
	Neuauflagen, Nachdrucke, Übersetzungen oder Lizenzausgaben werden wie neue Publikationen behandelt. Bei gleichzeitiger Publikation im Druck und auf CD-ROM wird für die CD-ROM-Ausgabe ein Nachlass von 50% auf die Gebühr für die gedruckte Ausgabe gewährt.	
	2. Fernsehsendungen, Videoproduktionen oder Kinofilme je zur Verfügung gestellter Reproduktion	
4.21	a) lokal	10,00
4.22	b) regional	30,00
4.23	c) national	50,00
4.24	d) europaweit	80,00
4.25	e) weltweit	150,00
	3. Einblendung in Onlinedienste je Reproduktion	
4.31	a) eine Woche	50,00
4.32	b) ein Monat	75,00
4.33	c) drei Monate	150,00
4.34	d) sechs Monate	225,00
4.35	e) ein Jahr	375,00
4.4	4. Akteneditionen auf CD-ROM oder Mikrofiches je Reproduktion	0,05
4.5	5. Tonträger je angefangener Wiedergabeminute	50,00

B. Auslagen

Nummer	Auslagentatbestand	Höhe
	I. Ausführung reprographischer Arbeiten	
	1. Elektro-/Xerokopien je Stück	
01.1	von Archivgut DIN A 4	0,80 DM
01.2	DIN A 3	0,90 DM
01.3	von Bibliotheksgut DIN A 4	0,40 DM
01.4	DIN A 3	0,45 DM
	2. Kopien über Reader Printer oder Computerausdrucke je Stück oder je Blatt	
02.1	DIN A 4	0,30 DM
02.2	DIN A 3	0,40 DM
	3. Farbkopien je Stück	
03.1	DIN A 4	10,50 DM
03.2	DIN A 3	14,50 DM
04	4. Aufnahmen auf Dokumenten-Mikrorollfilm (35 mm) oder Mikrofiche je Stück (insgesamt mindestens 6,00 DM)	0,90 DM
	5. Duplizierung von Mikrofilmen (Diazo) 35 mm je Meter (insgesamt mindestens 6,00 DM)	
05.1	unter 30 m	2,00 DM
05.2	ab 30 m	1,70 DM
	6. Aufnahmen auf Bildfilm je Stück	
06.1	24 x 36 mm	4,50 DM
06.2	6 x 7 cm	5,50 DM
06.3	9 x 12 cm	9,00 DM
06.4	13 x 18 cm	12,00 DM
07	7. Aufnahmen auf Dokumenten-Mikroplanfilm (DIN A 5) je Stück	7,50 DM
08	8. Duplizierung von Mikrofiches (DIN A 6) je Stück	3,00 DM
	9. Aufnahmen auf Farbfilm je Stück (insgesamt mindestens 15,00 DM)	
	a) Color-Negativfilm	
09.1	24 x 36 mm	5,50 DM
09.2	6x7/6x9 cm	7,00 DM
09.3	9 x 12 cm	15,00 DM
	b) Color-Diapositiv	
09.4	24 x 36 mm	7,00 DM
09.5	6x7/6x9 cm	10,00 DM
09.6	9 x 12 cm	16,00 DM
	10. Fotografische Rückvergrößerungen auf Dokumentenpapier je Stück	
10.1	DIN A 4	3,00 DM
10.2	DIN A 3	4,00 DM
10.3	DIN A 2	9,00 DM
10.4	DIN A 1	14,00 DM
10.5	DIN A 0	31,00 DM
	11. Schwarz-weiß-Rückvergrößerungen auf klischeefähigem Bildpapier (Bildreproduktionen) je Stück	
11.1	10,5 x 14,8 cm (WPK)	3,50 DM
11.2	13 x 18 cm	4,00 DM
11.3	18 x 24 cm	8,50 DM
11.4	24 x 30 cm	13,00 DM
11.5	30 x 40 cm	19,00 DM

11.6	40 x 50 cm	28,00 DM
	II. Kopierung auf elektronische Speichermedien	
	1. Dateien je Stück	
12.1	a) Magnetband oder DAT-Kassette oder CD	80,00 DM
12.2	b) Diskette	11,00 DM
	2. Tonträger je Stück	
13.1	a) Kassette	30,00 DM
13.2	b) DAT-Kassette	40,00 DM
	c) Magnetband	
13.3	bis zu 15 Minuten Spieldauer	30,00 DM
13.4	jede weitere Minute	2,00 DM
	III. Benutzungskopien bei Kinofilmen und Videomaterialien	
	1. Duplizierung von Kinofilmen je Meter	
	a) Teile von Filmrollen (Abklammerung)	
14.1	Schwarz/weiß	4,20 DM
14.2	Farbe	6,30 DM
	b) Ganze Filmrollen	
14.3	Schwarz/weiß	2,10 DM
14.4	Farbe	3,15 DM
	2. je Vorführung	
	a) Kinofilme je Meter	
15.1	Schwarz/weiß	0,08 DM
15.2	Farbe	0,12 DM
15.3	b) Videomaterialien je Minute	0,40 DM
16	IV. Sonderleistungen (z.B. Aufwand für besondere Verpackung und Beförderung)	in voller Höhe, mindestens 5,00 DM (Pauschale)
17	V. Kosten für die Ausführung reprographischer Arbeiten durch Dritte	in voller Höhe